



NOVARO

PAGE 5

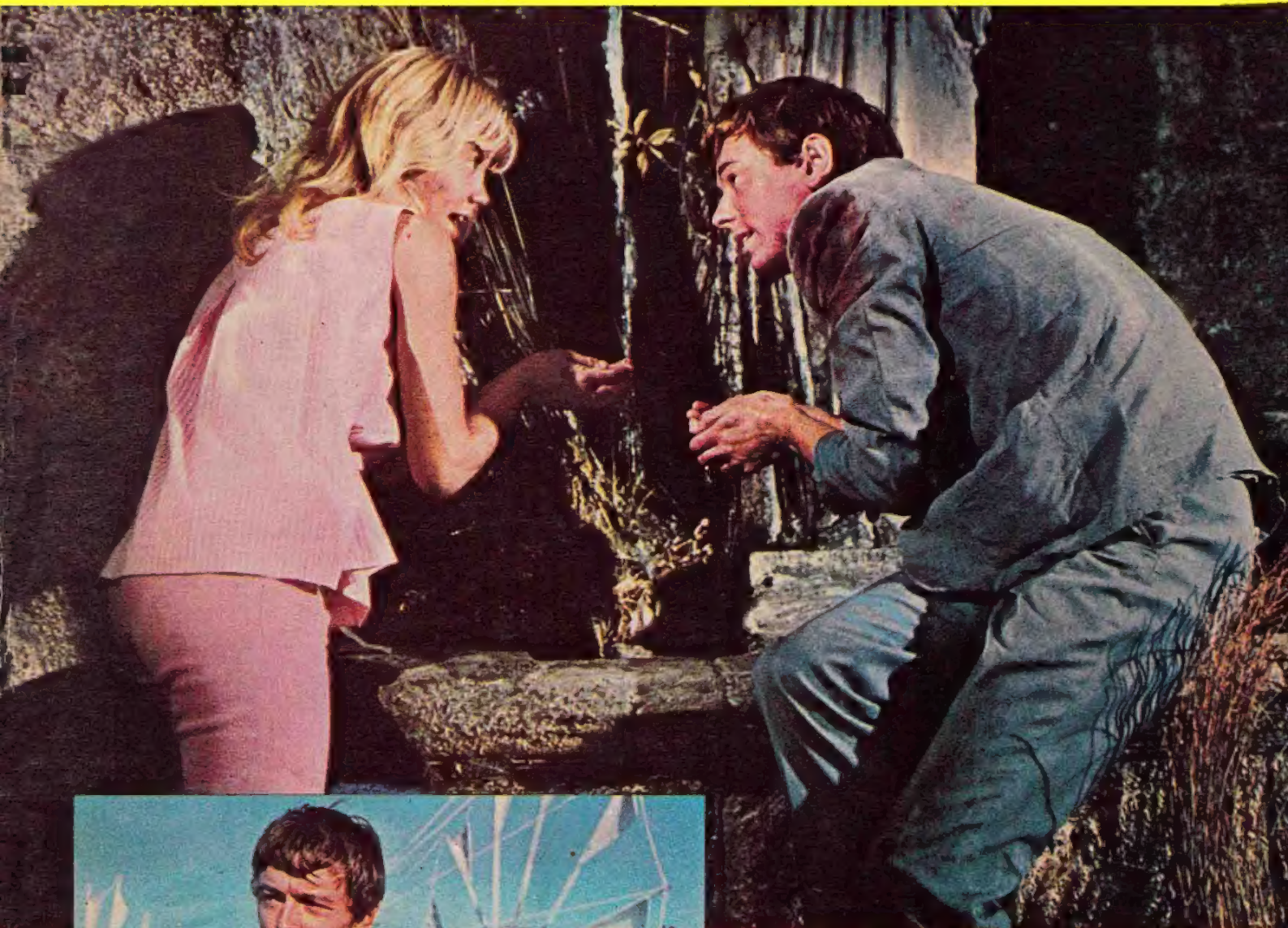
PEGA GANANDO - GANA PEGANDO

CLÁSICOS DEL CINE



WALT DISNEY PRESENTA:

LAS HILANDERAS DE LA LUNA



El peligro acecha a Nikki (Hayley Mills), cuando ayuda a un joven que ha sido acusado injustamente de hurtar unas joyas.



¡Nuevas hazañas de Supermán en Super-comic!

Una nueva revista de bolsillo, con 64 páginas a todo color. Super-comic traerá las más electrizantes aventuras de Supermán, tomadas de los archivos super-secretos de Metrópoli. Todos los

super-lectores de Supermán querrán coleccionar esta nueva revista mensual. Muy pronto Super-comic estará a la venta en todos los puestos de revistas y periódicos. Costará solamente \$1.50 M. Mexicana.

Una nueva publicación de Organización Editorial Novaro, S.A.

CLÁSICOS DEL CINE — Año XI — N° 154 — 1° de enero de 1967.—("LAS HILANDERAS DE LA LUNA").—© Copyright, 1965, by Walt Disney Company.—Revista mensual editada en México, por convenio con Dell Publishing Co., Inc.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A."—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D. F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M.—Director de Producción: Dello Moreno Bollo.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Apartado Postal M-10223.—Tel. 27-63-54.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 10.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dis. (correo certificado) 1.20 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

WALT DISNEY

"LAS HILANDERAS DE LA LUNA"

NIKKY FERRIS Y SU TÍA FRANCES CAMINAN POR UN ABRUPTO SENDERO EN LAS MONTAÑAS DE CRETA CAMINO DE LA ALDEA AGHIOS GEORGIOS...

EL CONDUCTOR DEL BUS NOS ASEGURÓ QUE QUEDABA CERCA DE AQUÍ SUBIENDO ESTE CAMINO, PERO NO VEO SEÑALES DE ALDEA AL-GUNA.

BIEN... EL HECHO ES QUE ESTAMOS EN ESTA ASOLEADA ISLA DE CRETA, NIKKY.



ESPERA UN MOMENTO, TÍA FRANCES. MIS ZAPATOS ESTÁN LLENOS DE PIEDRECILLAS.

LA ALDEA DEBE ESTAR A LA VUELTA DE ESE RECODO. SIN DUDA, SERÁ UN LUGAR MARAVILLOSO... CUANDO LO ENCONTREMOS.



OH... ¡HOLA! ¿CONOCES LA ALDEA AGHIOS GEORGIOS?

¡POR SUPUESTO! YO SOY DE ALLÍ. SI QUIERES... TE ENSEÑARÉ EL CAMINO.







EN EL HOTEL,
SOFÍA, LA MADRE
DE ALEXIS, Y SU
AYUDANTE LAM-
BIS SE HALLAN
FINIQUITANDO
LOS ÚLTIMOS
ARREGLOS PARA
LA BODA...

LOS INVITADOS YA ES-
TAN AQUÍ. LE AVISARÉ A
STRATOS. SE HALLA EN SU
HABITACIÓN.



POR FAVOR, BAJA, STRATOS.
LA FIESTA VA A COMENZAR
Y NECESITO TU AYUDA.
¿COMPRENDES?

¡ESTOY OCUPADO!
NECESITO PAZ Y
TRANQUILIDAD, HERMA-
NITA. VINE DESDE
LONDRES A TRABA-
JAR.



¿TRABAJAR? ¿POR QUÉ
NO QUIERES QUE RECI-
BA HUÉSPEDES?

NO TE METAS
EN MIS NEGOCIOS.
SI ASÍ LO HACES,
TENDRÁS TODO EL
DINERO QUE QUIE-
RAS. DE LO CONTRA-
RIO... AHORA
VETE.



FÍJATE EN EL NOM-
BRE DEL HOTEL:
"LAS HILANDERAS DE
LA LUNA". ¿QUÉ SIG-
NIFICA ESO, ALEXIS?

ES UNA
ANTIGUA
CANCIÓN.



ME LLAMO FRANCIS FE-
RRIS, SEÑORA. QUISIERA DOS
HABITACIONES.

ESTE HOTEL NO RECIBE
HUÉSPEDES. YA TENGO DE-
MASIADOS, SEÑORA. PER-
DÓNEME.

AMBAS SE HALLAN
MUY CANSADAS, MA-
MA. PUEDES OFRECER-
LES UNA DE ESAS PIE-
ZAS DESOCUPADAS.



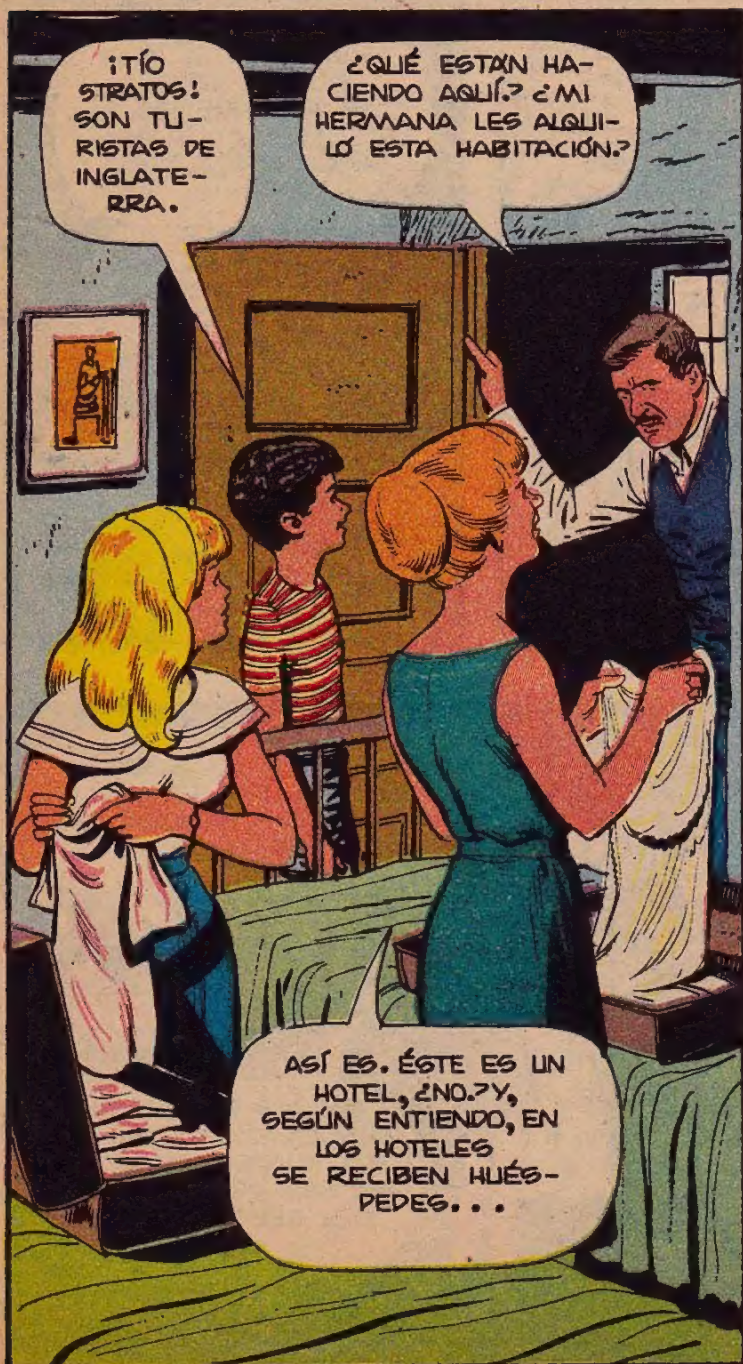
¡CONQUE TIENE HABITACIONES DESOCUPADAS! SI NO NOS DA UNA, DORMIREMOS AQUÍ MISMO EN EL PISO.

¡ESTÁ BIEN! LLEVA A LAS SEÑORAS A LA PIEZA NÚMERO TRES, ALEXIS.



¿POR QUÉ TU MADRE NO QUERÍA QUE NOS QUEDÁRAMOS, ALEXIS?

POR EL TÍO STRATOS. NO QUIERE A NADIE. PERO USTEDES SÍ ME AGRADAN. Y YA NO TIENEN PROBLEMAS.



¡TÍO STRATOS! SON TURISTAS DE INGLATERRA.

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO AQUÍ? ¿MI HERMANA LES ALQUILÓ ESTA HABITACIÓN?

ASÍ ES. ÉSTE ES UN HOTEL, ¿NO? Y, SEGÚN ENTIENDO, EN LOS HOTELES SE RECIBEN HUÉSPEDES...



¿CÓMO SUPIERON DE AGHIOS GEORGIOS?

UN SEÑOR DEL HOTEL DE HERACION NOS CONTÓ QUE ESCUCHARÍAMOS INTERESANTES CANCIONES FOLKLÓRICAS AQUÍ... COMO LA QUE LLEVA EL NOMBRE DE ESTE HOTEL.



¡SOY MUSICÓLOGA! Y ANDO EN BUSCA DE CANCIONES FOLKLÓRICAS.

PUEDEN QUEDARSE AQUÍ POR ESTA NOCHE. MAÑANA A LAS DOCE SALE UN BUS PARA SAN NICOLAOS. EN ÉSE PUEDEN IRSE.

STRATOS ABANDONA LA HABITACIÓN, Y NIKKY SALE AL BALCÓN EN LOS INSTANTES EN QUE UNA LANCHA A MOTOR ESTÁ SIENDO ATADA AL MUELLE DEL HOTEL...

¿ESTUVO HACIENDO INMERSIONES EN LA BAHÍA DE LOS DELFINES?

¡SÍ, Y LO DIVISÉ EN UN BOTE OBSERVÁNDOME. NO SEA TAN TÍMIDO LA PRÓXIMA VEZ. LE DARÉ ALGUNAS LECCIONES, LAMBIS.



ESA NOCHE CUANDO LA CELEBRACIÓN DE LA BODA ESTÁ EN SU APOGEO...

ÉSE ES EL JOVEN QUE TE DECÍA.

¡SÍ SE TRATA DEL INGLÉS AMIGO DE ALEXIS, DEBO CONFESAR QUE ES MUY APLUESTO.



USTEDES DEBEN SER LAS DOS SEÑORAS INGLÉSAS DE QUIEN ALEXIS ME HABLO. ME LLAMO MARK CAMFORD.

SOMOS NIKKY Y FRANCES FERRIS. Y TAMBIÉN INGLÉSAS.



MIENTRAS LOS DEMÁS SE DIVIERTEN, PIENSO QUE NOSOTROS LOS BRITÁNICOS PODRÍAMOS CENAR JUNTOS. LE PEDÍA ALEXIS QUE NOS RESERVARA UNA MESA.

NOS ENCANTARÍA.



ESTA MESA ES LA DE USTEDES. LES TRAERÉ LA CENA... LO MISMO DE LA FIESTA DE BODA.

GRACIAS, ALEXIS. ERES UN VERDADERO AMIGO.









OTRO DISPARO DEL RIFLE DE LAMBIS HACE CAER A MARK DE CABEZA A LAS AGUAS...



EN LA HABITACIÓN DE MARK, STRATOS SE DETIENE A OBSERVAR MIENTRAS INTRODUCE TODAS LAS PERTENENCIAS DEL JOVEN EN UN SACO...

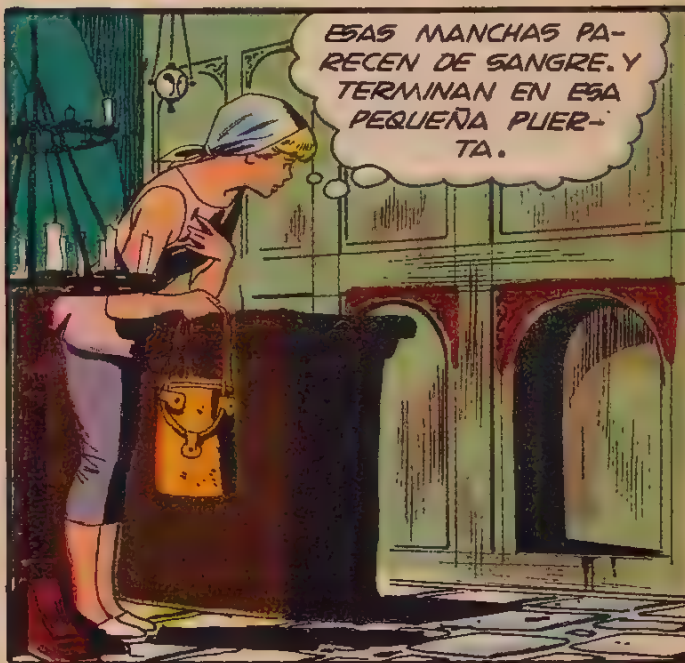


LA MUCHACHA INGLESA SE DIRIGE SOLA A LA PLAYA. NO VOLVERÁ A VER MÁS A SU SIMPÁTICO AMIGO.

NIKKY PROSIGUE SU MARCHA DISTRAÍDAMENTE A LO LARGO DE LA ROCOSA PLAYA DE LA BAHÍA DE LOS DELFINES...



ALLÍ DIVISO UNA PEQUEÑA IGLESIA. ENTRARÉ A ECHARLE UNA MIRADA.

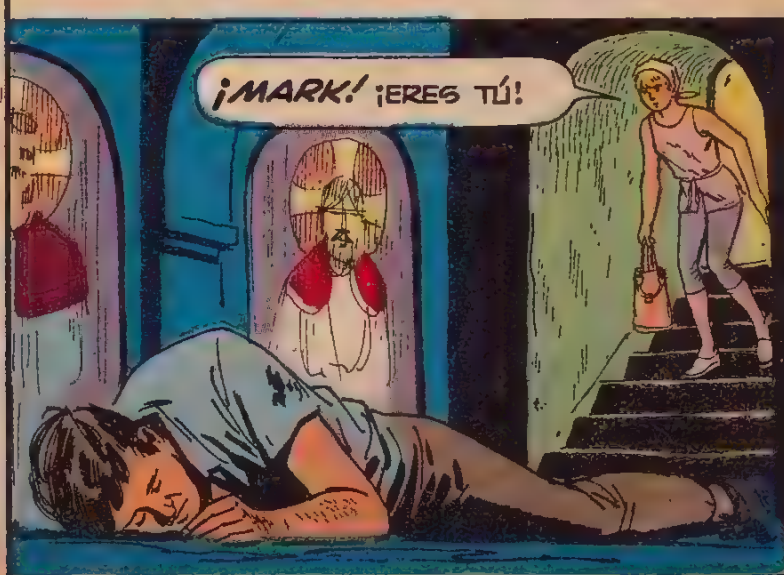


ESAS MANCHAS PARECEN DE SANGRE. Y TERMINAN EN ESA PEQUEÑA PUERTA.

¡PELDAÑOS! HAY UNA CRIPTA DEBAJO DE LA IGLESIA. QUIZÁS ALGUIEN ESTÉ HERIDO E INCONSCIENTE ALLÍ.



NIKKY DESCIEnde ATEMORIZADA LOS PELDAÑOS Y PENETRA EN LA CRIPTA EN PENUMBRAS...



¡MARK! ¡ERES TÚ!



SOY YO... NIKKY. TIENES EL BRAZO HERIDO. ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?

¡NIKKY! D-DEBO HABERME DORMIDO. RECUERDO QUE ME ARRASTRÉ HASTA AQUÍ... ANTES QUE AMANECIERA.



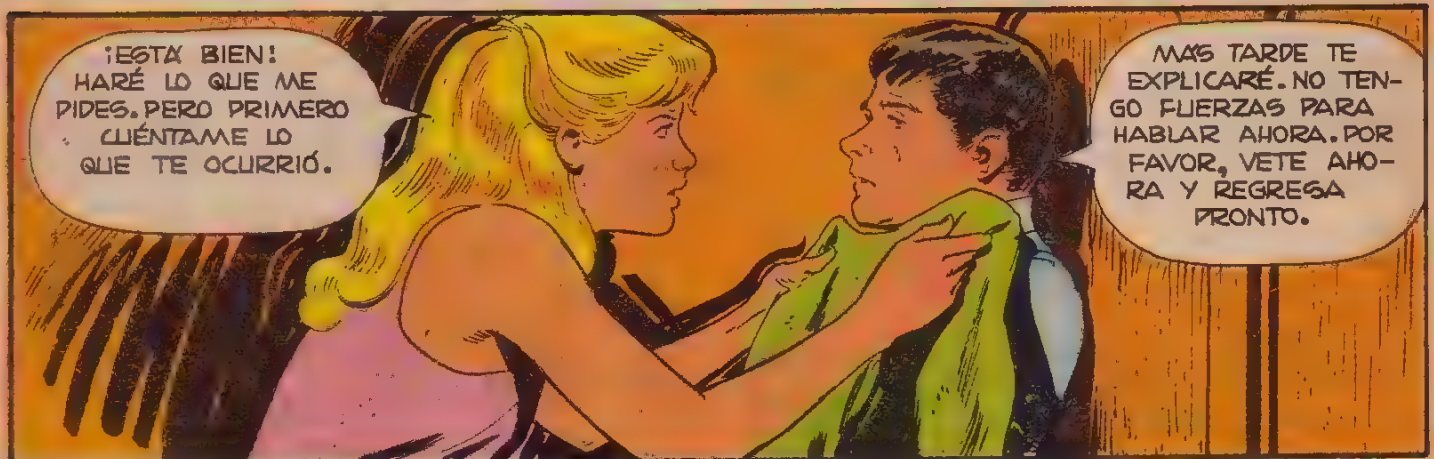
IRÉ EN BUSCA DE AYUDA Y UN DOCTOR, MARK.

NO. SI QUIERES AYUDARME... TRÁEME ALGO DE ROPA Y ALIMENTO. TENGO QUE SALIR DE AQUÍ.



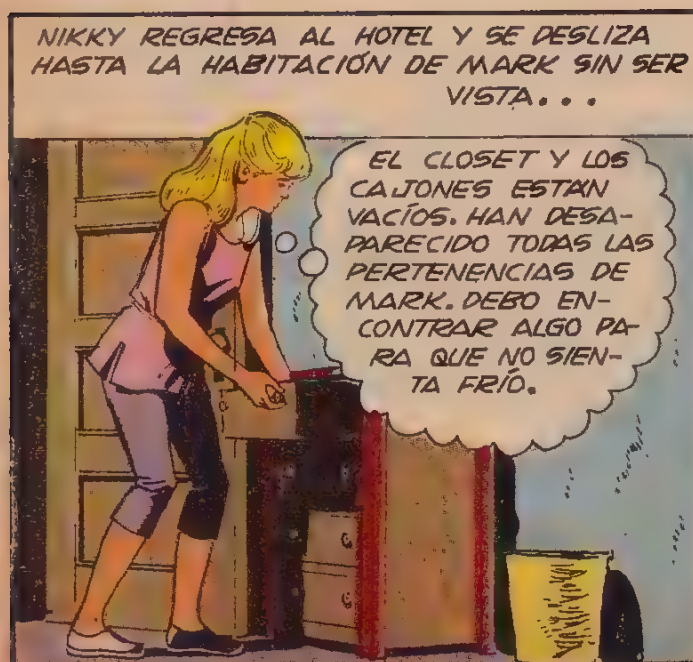
PERO ALGUIEN TE HIRIÓ... ¡INTENTÓ MATARTE. DEBEMOS AVISAR A LA POLICÍA.

NO QUIERO QUE NADIE SEPA QUE ESTOY AQUÍ, NIKKY... NI SIQUIERA TU TÍA Y MENOS LA POLICÍA.



¡ESTÁ BIEN! HARÉ LO QUE ME PIDES. PERO PRIMERO CUÉNTAME LO QUE TE OCURRIÓ.

MÁS TARDE TE EXPLICARÉ. NO TENGO FUERZAS PARA HABLAR AHORA. POR FAVOR, VETE AHORA Y REGRESA PRONTO.



NIKKY REGRESA AL HOTEL Y SE DESLIZA HASTA LA HABITACIÓN DE MARK SIN SER VISTA...

EL CLOSET Y LOS CAJONES ESTAN VACÍOS. HAN DESAPARECIDO TODAS LAS PERTENENCIAS DE MARK. DEBO ENCONTRAR ALGO PARA QUE NO SIEN- TA FRÍO.

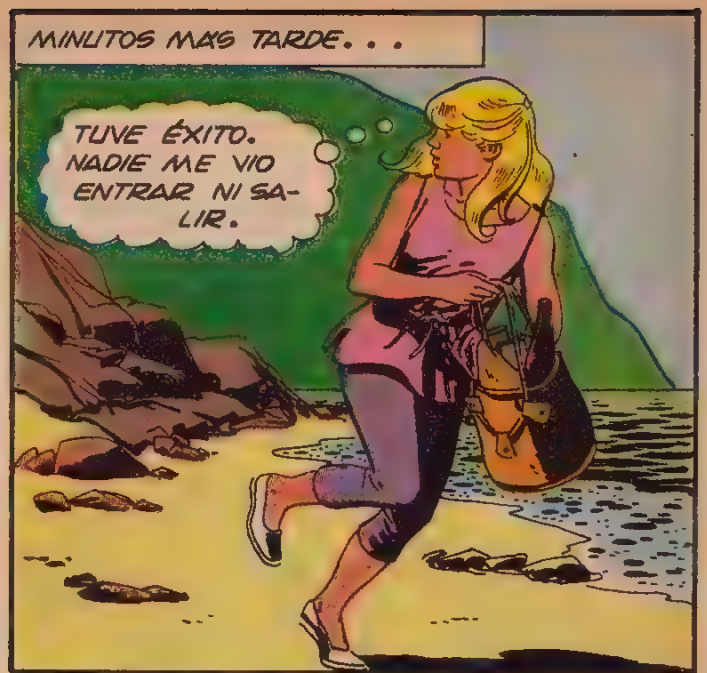


EN SU PROPIA HABITACIÓN.

MENOS MAL QUE TÍA FRANCES HA SALIDO EN BUSCA DE CANCIONES. TOMARÉ SU MALETÍN DE VIAJE Y EL DE PRIMEROS AUXILIOS.

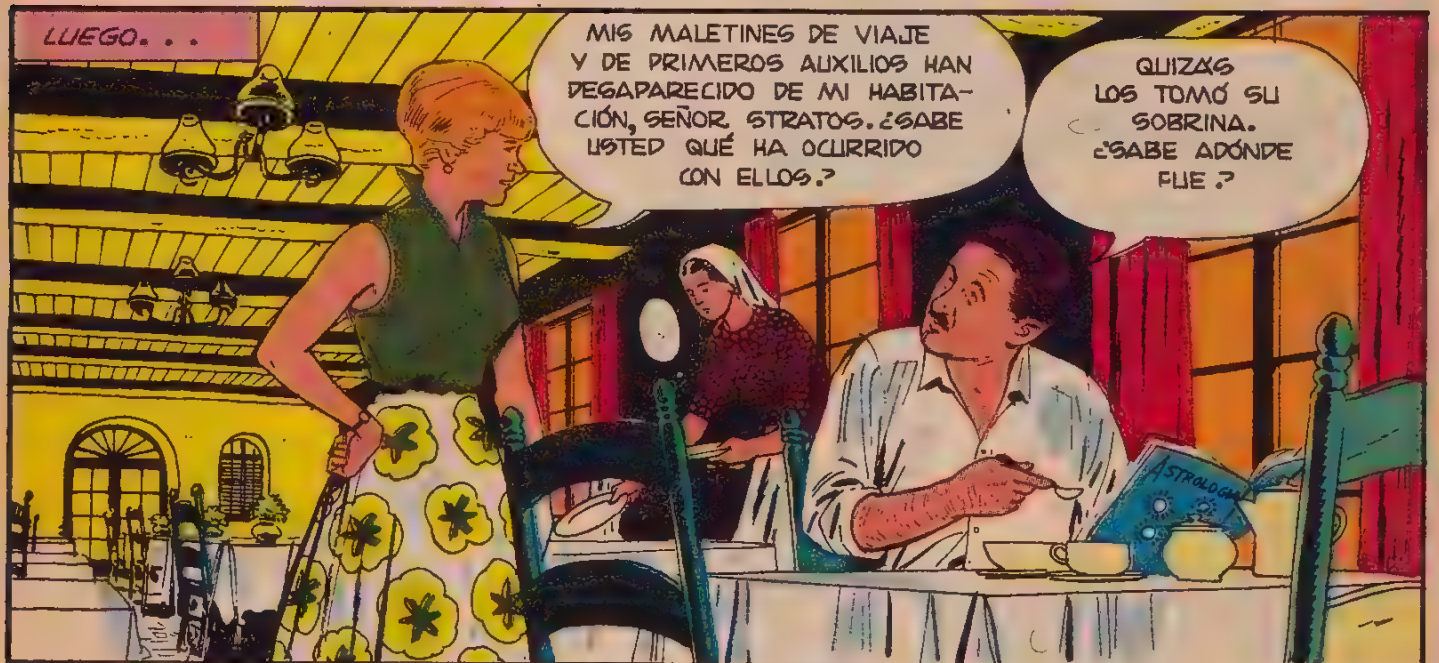


HASTA EL MOMENTO TODO HA SALIDO BIEN. AHORA A CONSEGUIR COMIDA Y VINO ANTES QUE ME VEAN...



MINUTOS MÁS TARDE...

TUVE ÉXITO. NADIE ME VIO ENTRAR NI SALIR.



LUEGO...

MIS MALETINES DE VIAJE Y DE PRIMEROS AUXILIOS HAN DESAPARECIDO DE MI HABITACIÓN, SEÑOR STRATOS. ¿SABE USTED QUÉ HA OCURRIDO CON ELLOS?

QUIZÁS LOS TOMÓ SU SOBRINA. ¿SABE ADÓNDE FUE?



NO. EL SEÑOR CAMFORD LA INVITÓ A NADAR, PERO CREO QUE SALIÓ SOLA A DAR UN PASEO.

NO SE PREOCUPE. LA BUSCARÉ A ELLA Y TAMBIÉN LAS COSAS QUE LE FALTAN.



MIENTRAS...

POR FAVOR, DIME LO QUE TE OCURRIÓ, MARK.

NO QUIERO QUE TE MEZCLES EN ESTO, NIKKY. Y PROMÉTEME QUE TE IRÁS DE AGHIOS GEORGIOS CON TU TÍA EN EL BUS DE LA TARDE.



NO QUIERO DEJARTE SOLO AQUÍ. ESTOY SEGURA DE QUE STRATOS FUE EL QUE INTENTÓ MATARTE. Y PUEDE INTENTARLO OTRA VEZ. Y QUIERO AYUDARTE.

ME HAS BRINDADO TODA LA AYUDA QUE NECESITO. SI STRATOS SE ENTERA DE QUE ME ESTAS SOCORRIENDO, PUEDE ATACARTE A TI TAMBIÉN. DE MODO QUE AHORA VETE, POR FAVOR.



TE RUEGO QUE ME DEJES QUEDARME, MARK. TE VES PALIDO Y ENFERMO.

ME SIENTO BIEN, GRACIAS POR TODO LO QUE HAS HECHO. TE VISITARÉ DESPUÉS EN INGLATERRA. AHORA, MARCHATE.



CARAMBA... ME ALEGRO DE VERLA, SEÑORITA FERRIS. SU TÍA HA ESTADO MUY PREOCLIPADA POR LISTED.

PRECISAMENTE REGRESABA AL HOTEL AHORA.



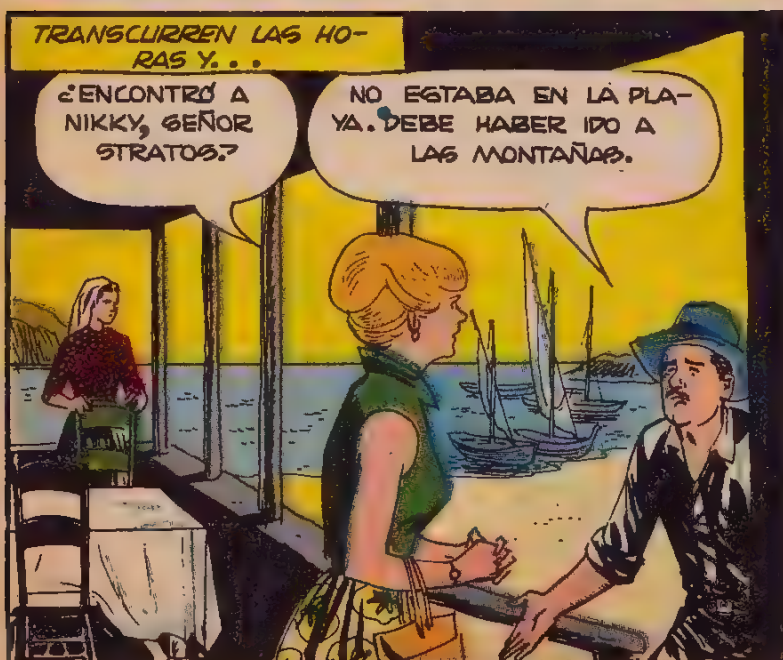
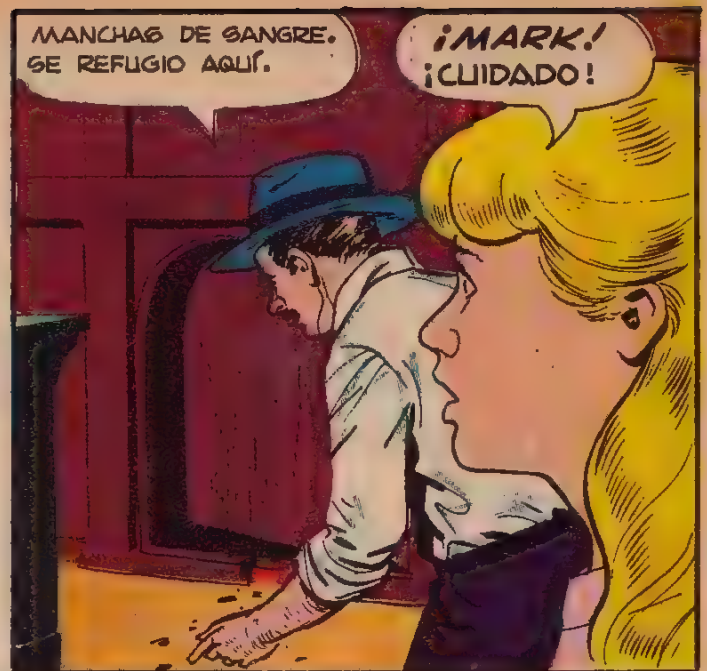
HE ESTADO RECOLECTANDO PIEDRAS. T-TENGO PRI-SA...

POR LO VISTO, NO ENCONTRÉ NINGUNA. ¿ACOSTUMBRA A LLEVAR SIEMPRE ESTE MALETÍN DE PRIMEROS AUXILIOS?



6-SÍ. Y ME ALEGRO DE NO HABERME OLVIDADO DE TRAERLO HOY DÍA. ENCONTRÉ A UN PASTOR EN LAS MONTAÑAS CON LA PIERNA HERIDA...

ES MEJOR QUE ME LLEVE HASTA ÉL. ME ENCARGARÉ DE HACERLO TRANSPORTAR A LA ALDEA.





ALGO HA OCURRIDO, STRATOS... ¿QUÉ ES? DIJISTE QUE EL SEÑOR CAMFORD SALIÓ EN EL BUS DE LA MAÑANA. ¿POR QUÉ?

SE MARCHÓ A HERACLION. Y NO SÉ POR QUÉ.



Y AHORA LA MUCHACHA HA DESAPARECIDO. ¿DÓNDE ESTÁ? ¡DIME LA VERDAD, STRATOS!

SE DEBE HABER EXTRAVIADO EN LAS MONTAÑAS. TRANQUILÍZATE, SOFÍA. TODO ESTÁ BIEN.



STRATOS SE ALEJA Y...

DESPUÉS DE ALMUERZO IRÉ A LA PLAYA A BUSCAR A NIKKY. ¿HA SABIDO ALGO DE MI BOLSO Y MALETÍN DESAPARECIDOS?

NO, SEÑORA FERRIS, PERO LOS ENCONTRAREMOS. ESTOY SEGURA DE QUE STRATOS Y LAMBIS UBICARÁN A SU SOBRINA EN LAS MONTAÑAS.



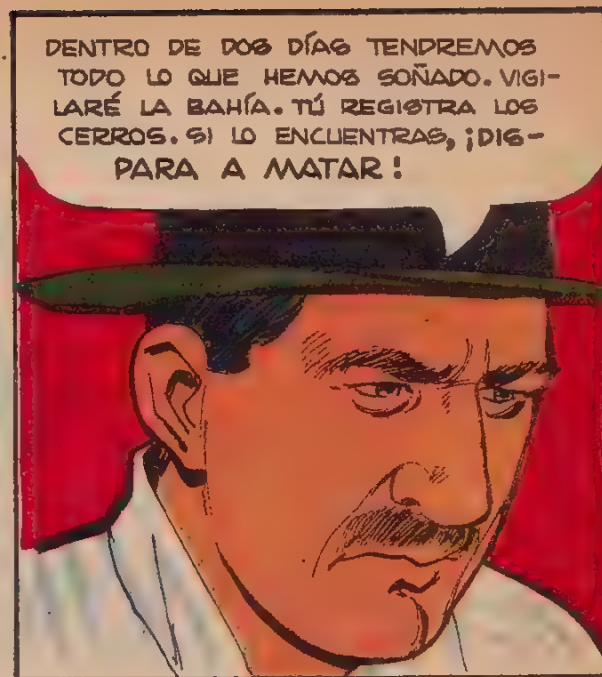
MIENTRAS, MARK SE ABRE LENTAMENTE CAMINO POR LA PLAYA DE LA BAHÍA DE LOS DELFINES...

¡STRATOS Y LAMBIS! SE DIRIGEN HACIA ACÁ. SI ME DESCUBREN, ESTOY PERDIDO.



HASTA AQUÍ NO MÁS PODEMOS LLEGAR, LAMBIS. TUYA ES LA CULPA DE QUE CAMFORD ESTÉ AÚN CON VIDA.

CUAL-QUIERA HUBIERA PODIDO ERRAR EN LA OSCURIDAD.



CUANDO STRATOS Y LAMBIS SE ALEJAN, MARK TREPA A DURAS PENAS POR UN ALTO ROQUERÍO...













CONQUE
QUERÍAN ESCA-
PAR, ¿EH? PUES
TE ASEGURO
QUE ESTA VEZ
NO LO CONSE-
GUIRÁS, CAM-
FORD.

¡LAMBIS!
¡DESVÍE ESE
RIFLE!

SÚBITAMENTE, MARK SE ARROJA SOBRE EL
DESPREVENIDO LAMBIS...



MARK LUCHA DESESPERADAMENTE A PESAR
DE SU BRAZO HERIDO. ENTONCES...



¿ESTA
MUERTO?

¡NO! SÓLO INCONSCIENTE. GRACIAS,
NIKKY. LA HERIDA DE ESTE HOMBRO ME
DEBILITÓ MÁS DE LO QUE YO ESPERABA.
ES PREFERIBLE QUE TE VAYAS SOLA A
SAN NICOLAOS.



HONRADAMEN-
TE, NO SÉ SI
YO PUEDA HA-
CERLO.

SÍ, LO PODRÁS.
BUSCAREMOS UN
LUGAR DONDE
PODER DESCAN-
SAR UN POCO.
NO DEBEMOS
SEPARARNOS,
MARK.

SIGUEN CAMINANDO, Y FINALMENTE...

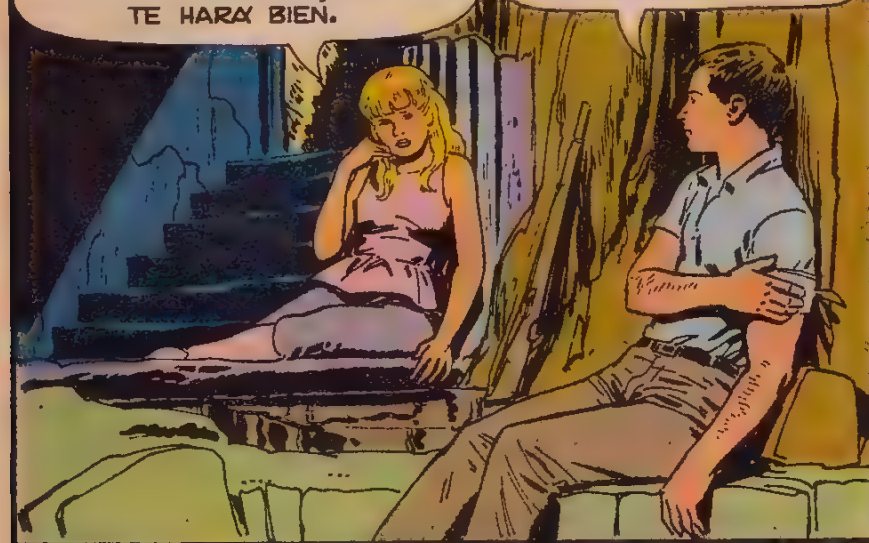
ÉSTE ES EL TEMPLO DE APOLO. LOS NATIVOS ASEGURAN QUE ESTÁ ENCANTADO. ESTÁ PLAGADO DE GATOS. LOS CRETENSES CREEN QUE SON DE MAL AUGURIO.

ÉSTE ES UN MAGNÍFICO LUGAR PARA DESCANSAR.



NADIE NOS BUSCARÁ EN UNAS RUINAS ENCANTADAS. TRATA DE DORMIR, MARK. TE HARÁ BIEN.

NO TODAVÍA. ES LA OCA-
SIÓN DE QUE TE CUENTE
MI HISTORIA.



¿HAS ESCUCHADO ALGUNA VEZ
DE LA CONDESA DE FLEET?



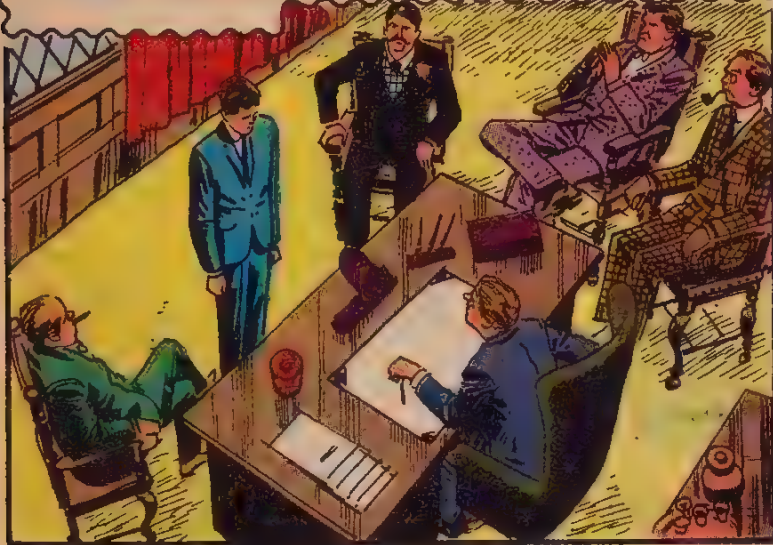
SÍ. ROBARON SUS FABULOSAS
JOYAS. UN HOMBRE QUE TRABAJA-
BA EN UN BANCO FUE ACUSA-
DO DEL ROBO.

YO SOY ESE HOMBRE. PERO NO ROBÉ ESAS
JOYAS. LA CONDESA LAS MANTENÍA.
SIEMPRE EN EL BANCO. Y GENERALMENTE YO
SE LAS LLEVABA CUANDO ELLA NECESITABA USARLAS.

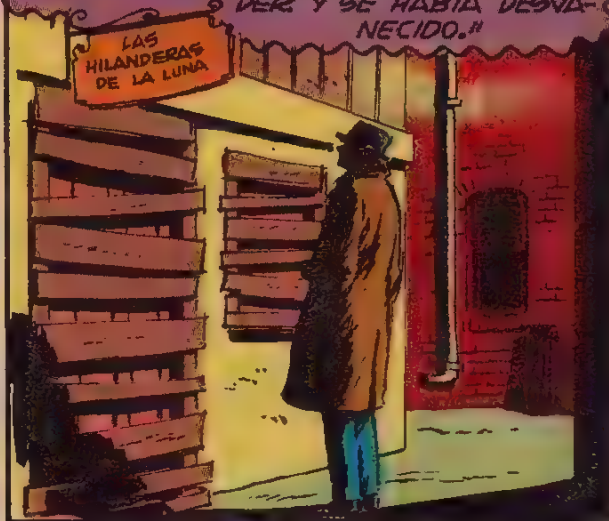
"UNA NOCHE, LLEVÉ LAS JOYAS A LA MAN-
SIÓN FLEET. MIENTRAS ESPERABA QUE
ABRIERAN LA PUERTA, ALGUIEN ME ATA-
CÓ POR DETRÁS, DEJÁNDOME INCONSCIENTE Y ESCAPANDO CON LAS
GEMAS."



"CREO QUE EL LADRÓN FUE STRATOS, PERO NO ESTOY SEGURO, PUES NO VI SU ROSTRO. FUI DESPEDIDO DEL BANCO Y TOTALMENTE HUMILLADO."



"LA POLICÍA DESCUBRIÓ UNA DE LAS JOYAS ROBADAS EN UN RESTAURANTE LLAMADO 'LAS HILANDERAS DE LA LUNA'. EL DUEÑO ACABABA DE VENDER Y SE HABÍA DESVANECIDO."



SE TRATABA DE UN CRETENSE LLAMADO STRATOS. DECIDÍ UBICARLO Y EN AGHIOS GEORGIOS HALLÉ OTRO HOTEL DEL MISMO NOMBRE Y A UN CRETENSE LLAMADO STRATOS.



¿CREES QUE STRATOS TIENE LAS JOYAS?

¡SÍ... DESDE EL MOMENTO QUE QUISO MATARME Y A TI ENCERRARTE EN EL MOLINO DE VIENTO. MI IDEA ES QUE ESTÁN OCULTAS EN LA BAHÍA DE LOS DELFINES.



¿POR QUÉ NO LLAMAS A LA POLICÍA?

NO TENGO PRUEBAS DE SU CULPABILIDAD. Y HE TRATADO DE ENCONTRAR ALGUNA. YA ES HORA DE QUE DURMAMOS UN POCO... EN SEGUIDA NOS DIRIGIREMOS A SAN NICOLAOS.



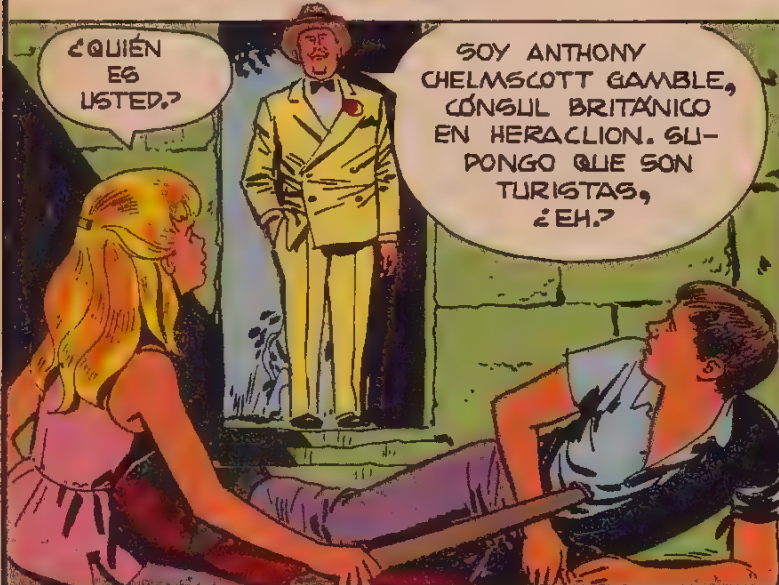
MIENTRAS LOS EXHAUSTOS MARK Y NIKKY SE SUEÑEN EN PROFUNDO SUEÑO EN LOS SUBTERRÁNEOS, OTRO VISITANTE SE APROXIMA A LAS RUINAS DEL TEMPLO...





¡LEJOS DE MÍ! ¡NO ME TOQUEN!

NIKKY Y MARK DESPIERTAN CON UNA EXTRAÑA VISITA A LA MAÑANA SIGUIENTE...



¿QUIÉN ES USTED?

SOY ANTHONY CHELMSCOTT GAMBLE, CONSUL BRITÁNICO EN HERACLION. SUPONGO QUE SON TURISTAS, ¿EH?

¡ASÍ ES! ME HERÍ EN EL HOMBRO. Y VAMOS CAMINO DE SAN NICOLAOS.



YO LOS LLEVARÉ. POSEO UNA VILLA DE VERANO ALLÍ. MI ESPOSA LE CURARÁ ESA HERIDA... ES ENFERMERA.

¿QUÉ ANDA HACIENDO AQUÍ TAN TEMPRANO?



SOY ARQUEÓLOGO AFICIONADO. A MENUDO INVESTIGO ENTRE LAS RUINAS. YA NO NECESITAN ESE RIFLE, MUCHACHOS.

¡SÍGANME! MI COCHE ESTÁ AFUERA.



¿POR QUÉ NO LE HABLASTE DE STRATOS?

TODAVÍA NO.



POCO DESPUÉS
LLEGAN A UNA
MARAVILLOSA
VILLA CERCA DE
SAN NICOLAOS Y
SON RECIBIDOS
ALLÍ POR CYN-
THIA, LA ESPOSA
DE GAMBLE...

¡OH, POBRECITOS!
SE VEN EXHAUS-
TOS. VENGAN CON-
MIGO ARRIBA.
SE SENTIRÁN ME-
JOR DESPUÉS
DE UN BAÑO Y
UN BUEN DESA-
YUNO.

¡QUÉ DELICIA! PERO ME TE-
MO QUE ES DEMA-
SIADA MOLESTIA. DEBO PONER-
ME EN COMUNICACIÓN CON
MI TÍA EN AGHIOS GEORGIOS.

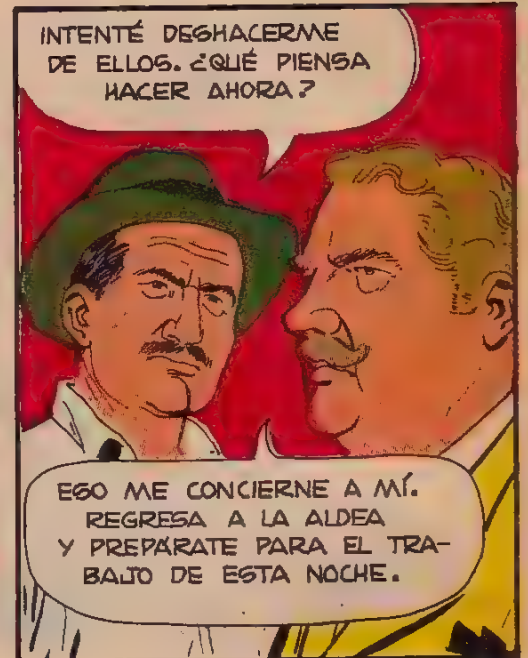
¡DE NINGUNA
MANERA!
ENVIARÉ EL
COCHE PA-
RA QUE TRAI-
GAN AQUÍ A
SU TÍA.



CUANDO NIKKY Y MARK SIGUEN A CYNTHIA ESCALERAS ARRIBA, GAMBLE SE DIRIGE A SU ESCRITORIO PRIVADO...

¿DÓNDE LO
ENCONTRÓ?

EN EL TEMPLO. TUVE QUE PRESEN-
TARME COMO EL CONSUL INGLÉS PARA
PODER TRAERLOS CONMIGO. HAS HE-
CHO UN ENREDO DE TODO.



INTENTÉ DESHACERME
DE ELLOS. ¿QUÉ PIENSA
HACER AHORA?

ESO ME CONCIERNE A MÍ.
REGRESA A LA ALDEA
Y PREPARATE PARA EL TRA-
BAJO DE ESTA NOCHE.



ESA MISMA MAÑANA...

¡MIRE ESE HER-
MOSO YATE!

SÍ, ES MUY
HERMOSO EN
VERDAD. ¿CÓ-
MO SE SIENTEN
USTED Y EL SE-
ÑOR CAMFORD?



MUY BIEN. MARK ESTÁ DURMIENDO.
LA SEÑORA GAMBLE ESTÁ MUY
PREOCCUPADA POR SU HOMBRO. CREE
QUE DEBIERA IR AL HOSPITAL.

LO SÉ... Y
CONCuerdo
CON ELLA.

HE DISPUESTO UN AVIÓN PARA QUE
LOS LLEVE A USTEDES DOS,
Y A SU TÍA CUANDO LLEGUE, DE HERA-
CLION AL HOSPITAL BRITÁNICO
DE ATENAG.



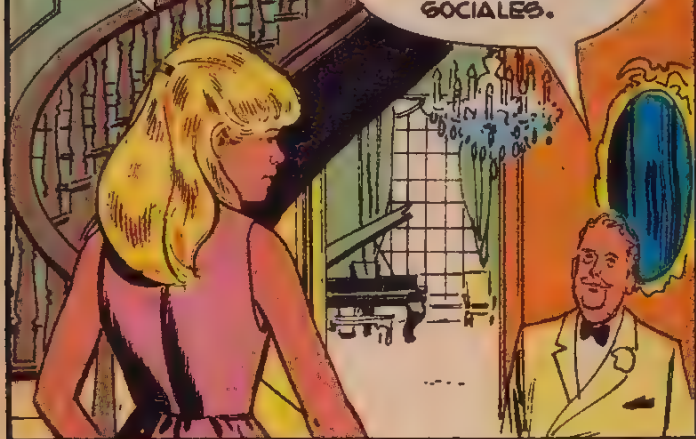
CREO QUE ES
LO MEJOR
PARA EL PO-
BRE MARK.

ESTA NOCHE HAY UN
CARNAVAL... LA FIESTA
DEL REY MINOS. TODA LA
ALDEA SE DIVIerte. POR
ESO ES PREFERIBLE
QUE SE VAYA TEMPRANO
AL AEROPUERTO.



A PROPOSITO,
¿DE QUIÉN ES
ESE HERMOSO
YATE DE LA
BAHÍA?

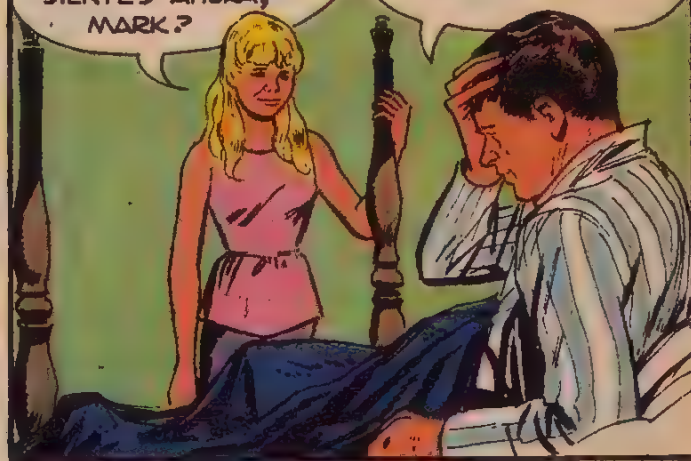
PERTENECE A
MADAME HABIB
DE ALEJANDRÍA.
ES MUY RICA...,
PERO NO SE LA
ACEPTA EN LOS SE-
LECTOS CÍRCULOS
SOCIALES.



POCO MAS TARDE...

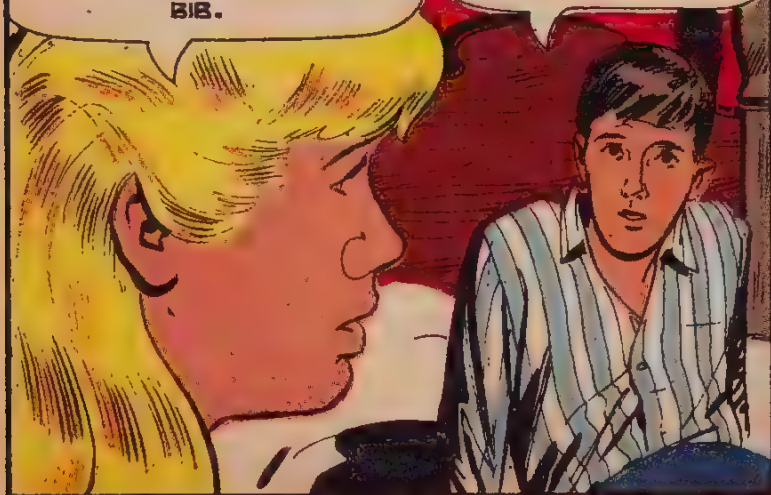
LA SEÑORA GAMBLE
SE HA RETIRADO A
SUS HABITACIONES CON
JAJUECA. ¿CÓMO TE
SIENTES AHORA,
MARK?

ME DIO A TOMAR
UNA MEDICINA, Y ME
SIENTO MUY EXTRA-
ÑO..., COMO
AMODORRADO.

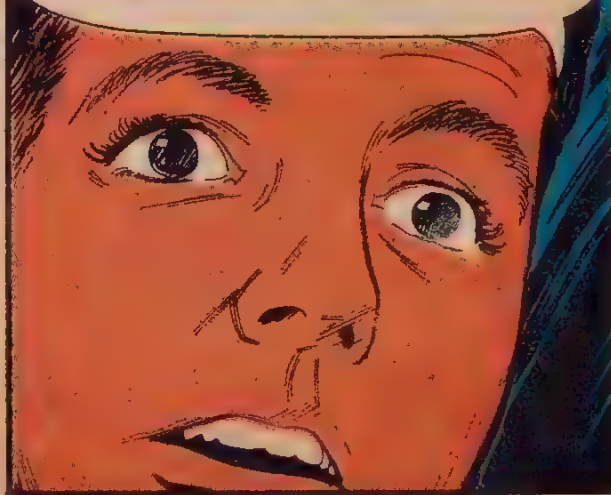


HAY UN HERMOSO YATE
EN LA BAHÍA, EL
"MINOTAURO". Y PERTENE-
CE A UNA MUJER
LLAMADA MADAME HA-
BIB.

ELLO EXPLICA POR QUÉ
STRATOS SE HA ESTA-
DO OCULTANDO EN
AGHIOS GEORGIOS.



ESTOY SEGURO DE QUE ESTÁ ESPERANDO
ESE YATE. TENGO QUE REGRESAR
AHORA A LA ALDEA. NO PUEDO PERMI-
TIR QUE STRATOS HUYA. ES MI ÚNICA
POSIBILIDAD DE REIVINDICARME.





¿CÓMO?

MADAME HABIB ES UNA MILLIONARIA DE DUDOSA REPUTACIÓN Y UNA DE LAS MÁS GRANDES COLECCIONISTAS DE JOYAS DEL MUNDO. ELLA COMPRARÍA LAS JOYAS.



ME SIENTO M-MAREADO... N-NO PUEDO TENERME EN PIE. ¿Q-QUÉ MEDICINA ME HABRÁ DADO LA SEÑORA GAMBLE?

NO ESTAS BIEN, MARK. NO PUEDES IR ASÍ A NINGUNA PARTE, EXCEPTO A UN HOSPITAL DE ATENAS.



MÁS TARDE LLEGA TÍA FRANCES DE AGHIOS GEORGIOS EN EL COCHE DE GAMBLE Y EMPRENDEN LA MARCHA HACIA EL AEROPUERTO JUNTO CON EL INCONSCIENTE MARK...

ES UN COCHE FUNERARIO... NO UNA AMBULANCIA.

NO HAY AMBULANCIA EN ESTA ALDEA, QUERIDA.

LO ÚNICO QUE IMPORTA ES TRASLADAR AL POBRE MARK HASTA EL AVIÓN QUE LO LLEVARÁ A ATENAS. SE HA PORTADO USTED MARAVILLOSAMENTE BIEN, SEÑOR GAMBLE. GRACIAS POR TODO.



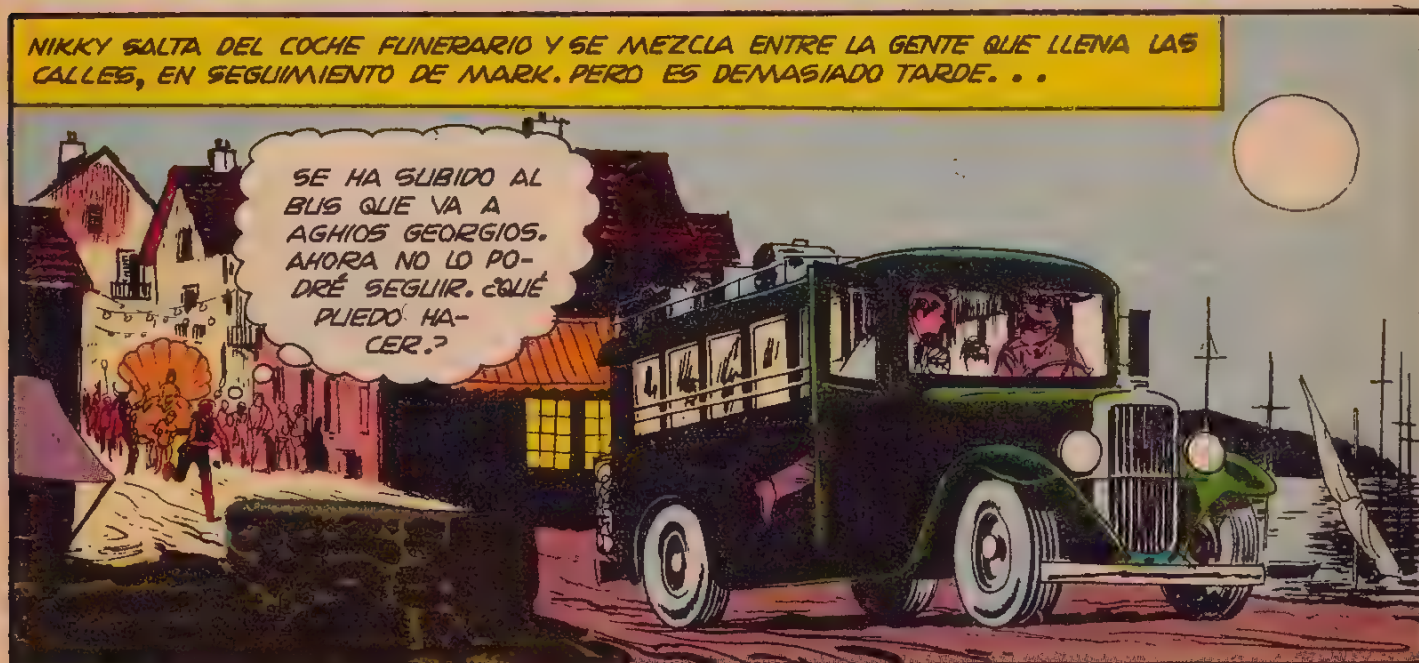
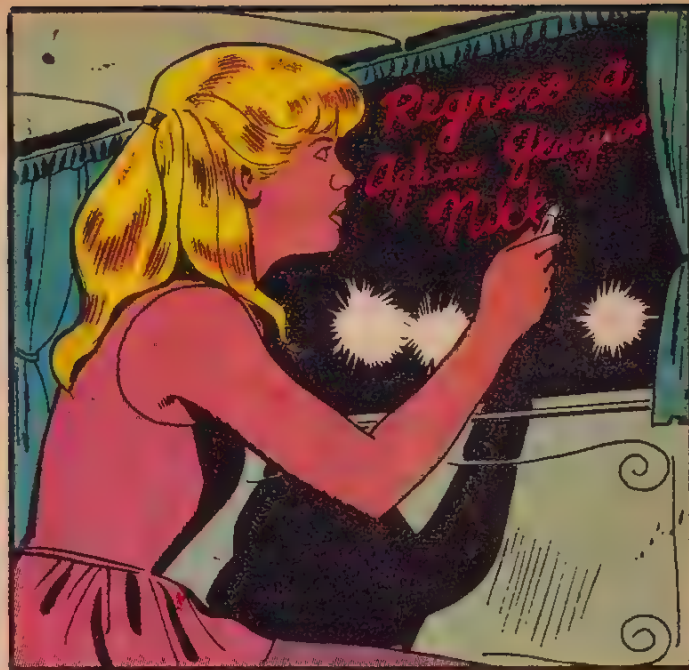
EL COCHE FUNERARIO AVANZA LENTAMENTE EN MEDIO DE LAS MULTITUDES QUE COMPOENEN EL CARNAVAL DE LA ALDEA. FRANCES SE SIENTA JUNTO AL CHOFER, MIENTRAS NIKKY VA ATRÁS JUNTO A MARK.



MIENTRAS EN EL INTERIOR...

¡MARK! ESTAS DESPIERTO.

YA LO CREO QUE SÍ. LA SEÑORA GAMBLE ME NARCOTIZÓ. PERO YA PAGÓ EL EFECTO. IRÉ A LA BAHÍA DE LOS DELFINES. CREO QUE ÉSTA ES LA NOCHE.





DEBO SUBIR A BORDO Y VER A MADAME HABIB. ES IMPORTANTE.



EL CAPITAN CORRE AL EL SALÓN DEL YATE...

MADAME, UNA LANCHA NAVEGA JUNTO A NOSOTROS. UNA JOVEN INTENTA SUBIR A BORDO.

BIEN... DETÉN EL BARCO Y TRÁELA HASTA AQUÍ.



ASÍ...

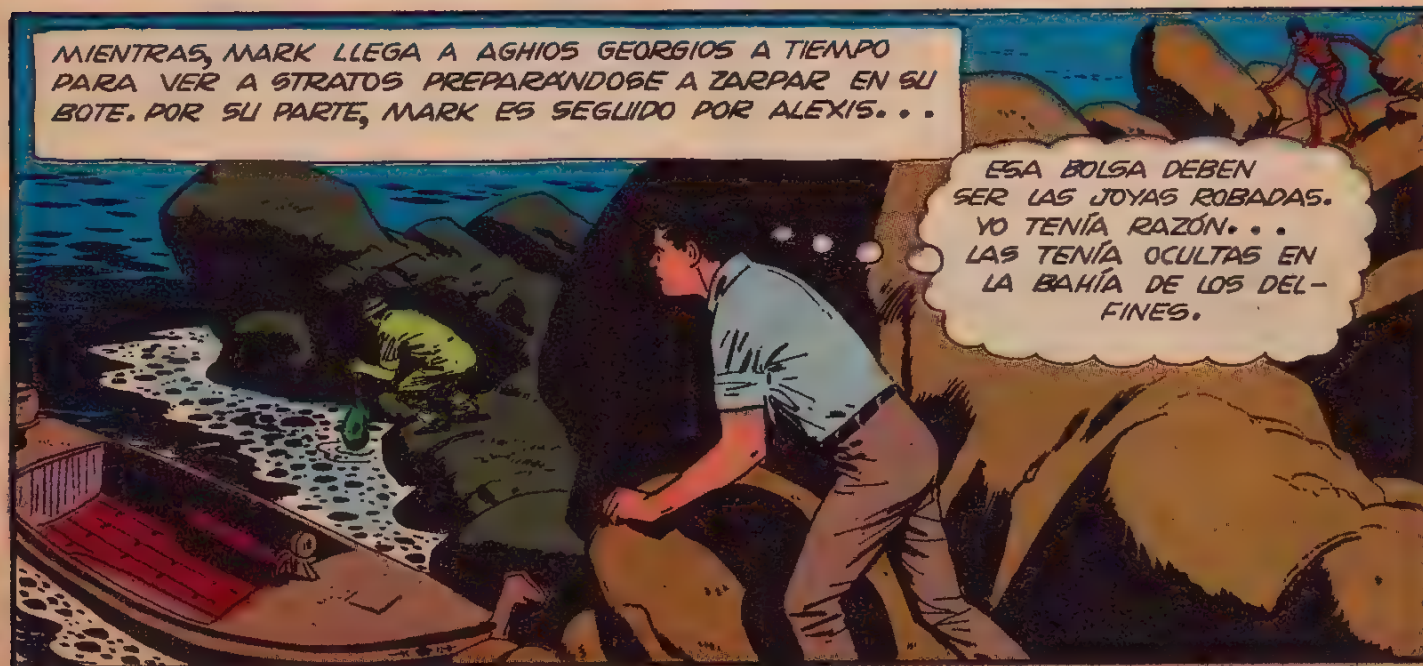
¿QUIÉN ES USTED Y QUÉ DESEA?

SÓLO QUERÍA HABLAR CON USTED, MADAME HABIB. ¿VA USTED A COMPRAR LAS JOYAS ROBADAS DE LA CONDESA DE FLEET?



EN SEGUIDA NIKKY REVELA A LA SORPRENDIDA MADAME TODO LO CONCERNIENTE A MARK Y STRATOS, Y LO OCURRIDO HASTA ESE MOMENTO...

COMPRENDO QUE PUEDE PARECERLE UNA LOCURA, PERO TEMO QUE STRATOS LIQUIDE A MARK.



MIENTRAS, MARK LLEGA A AGHIOS GEORGIOS A TIEMPO PARA VER A STRATOS PREPARÁNDOSE A ZARPAR EN SU BOTE. POR SU PARTE, MARK ES SEGUIDO POR ALEXIS...

ESA BOLSA DEBEN SER LAS JOYAS ROBADAS. YO TENÍA RAZÓN... LAS TENÍA OCULTAS EN LA BAHÍA DE LOS DELFINES.

CUANDO STRATOS SE ALEJA
DE LA COSTA...

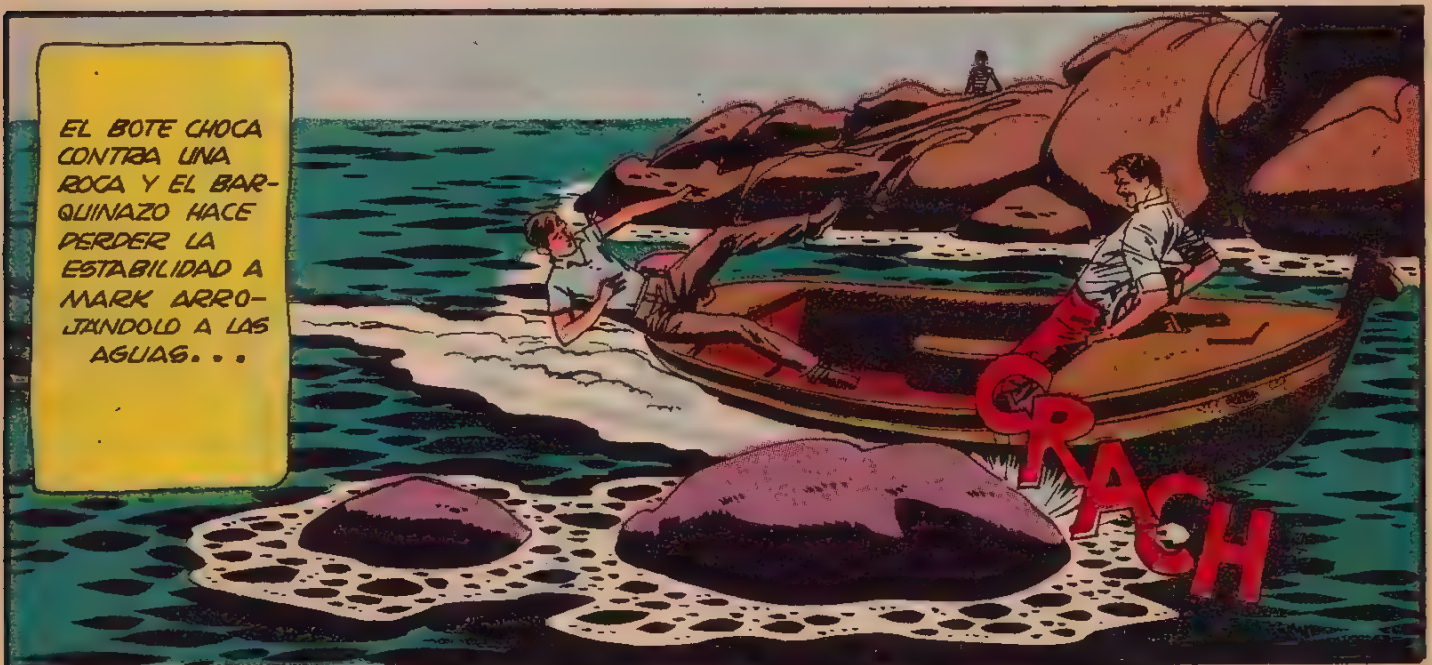
TE HE SOR-
PRENDIDO CON
LAS MANOS
EN LA MASA
ESTA VEZ,
STRATOS.



SE TRENZAN EN DESESPERADA LUCHA DENTRO DEL
BOTE A TODA VELOCIDAD Y FUERA DE CONTROL...



EL BOTE CHOCA
CONTRA UNA
ROCA Y EL BAR-
QUINAZO HACE
PERDER LA
ESTABILIDAD A
MARK ARRO-
JÁNDOLO A LAS
AGUAS...

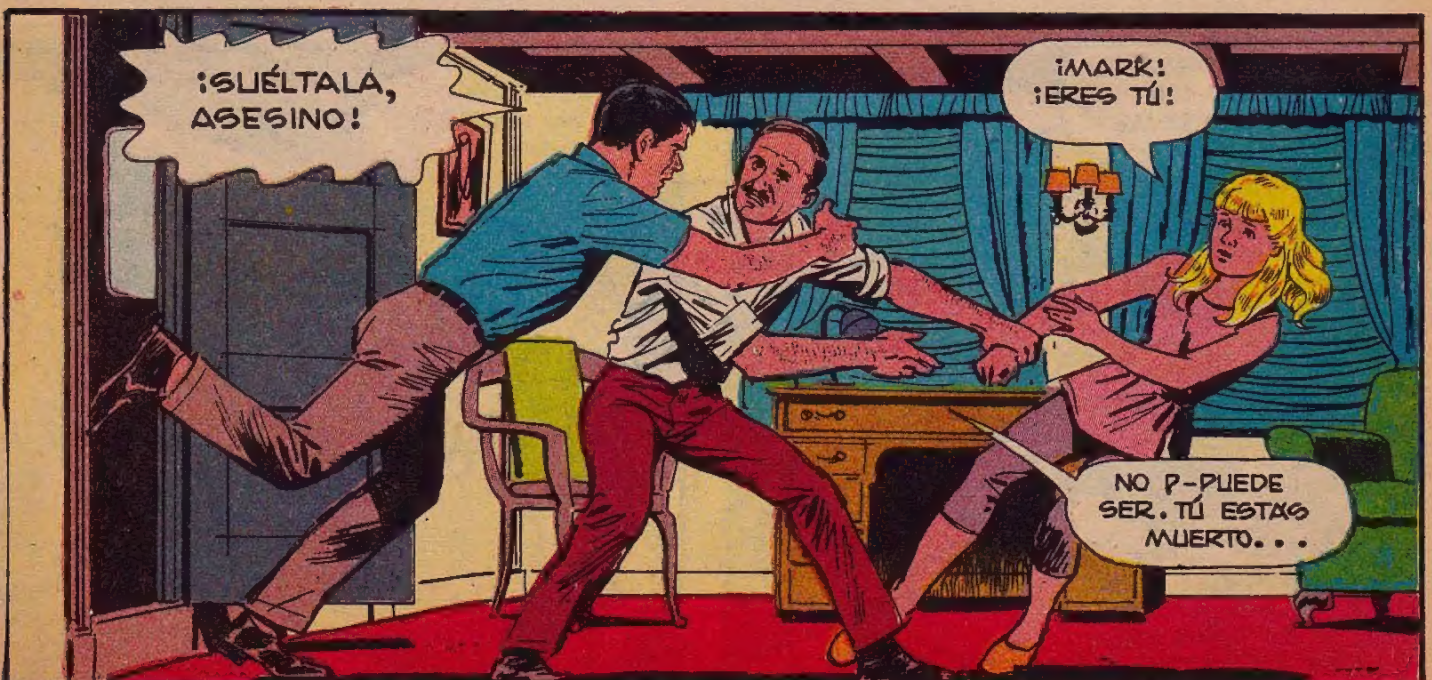


¡ESTO TERMINARÁ PA-
RA SIEMPRE CONTIGO,
MALDITO ENTROME-
TIDO!



AHORA SEGLI-
RÉ MI NAVEGA-
CIÓN SIN TRO-
PIEZOS.





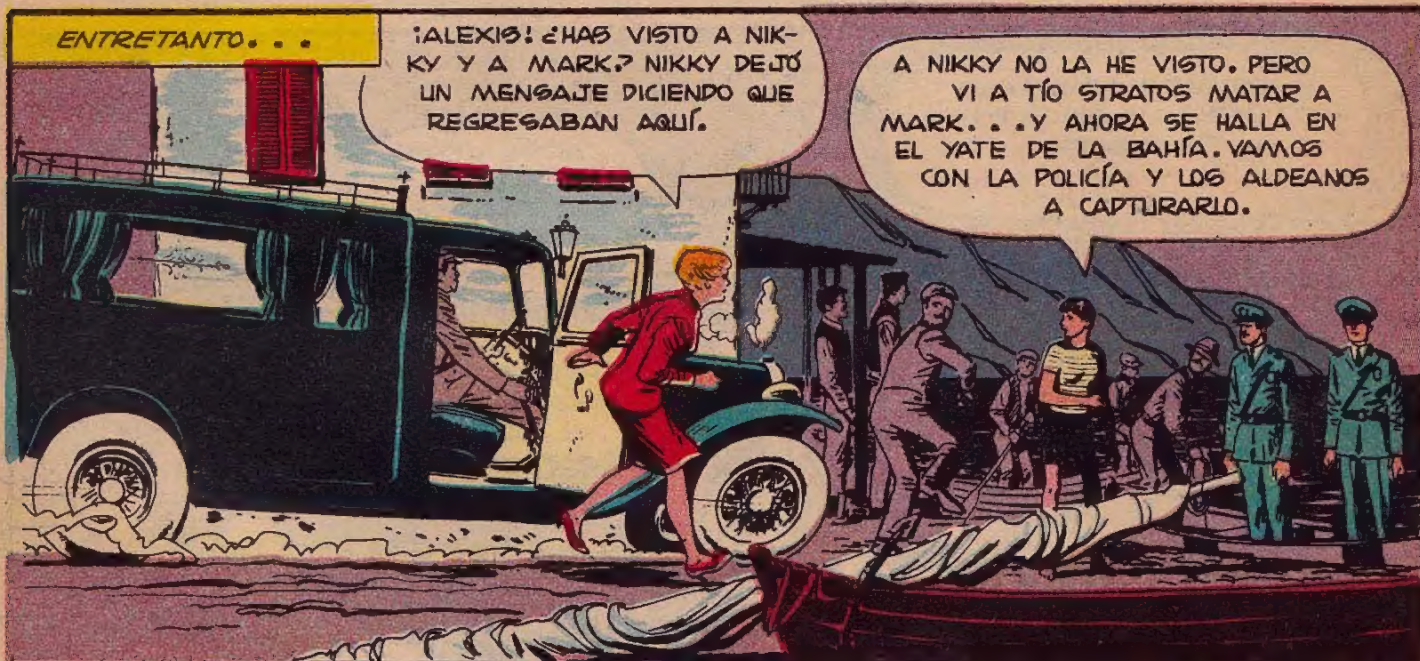


ERRASTE CON TU ARPÓN, Y LOGRÉ LLEGAR A NADO HASTA EL YATE. CONVÉNCETE DE QUE AHORA ESTÁS EN MI PODER, STRATOS.

T-TO-DAVÍA NO...



CAPTURE A ESE HOMBRE, CAPITAN. ES UN CRIMINAL.



ENTRETANTO...

¡ALEXIS! ¿HAS VISTO A NIKKY Y A MARK? NIKKY DEJÓ UN MENSAJE DICIENDO QUE REGRESABAN AQUÍ.

A NIKKY NO LA HE VISTO. PERO VI A TÍO STRATOS MATAR A MARK... Y AHORA SE HALLA EN EL YATE DE LA BAHÍA. VAMOS CON LA POLICÍA Y LOS ALDEANOS A CAPTURARLO.



CREO QUE EL TÍO STRATOS DEBE SABER DÓNDE SE ENCUENTRA NIKKY. Y LA ENCONTRAREMOS.

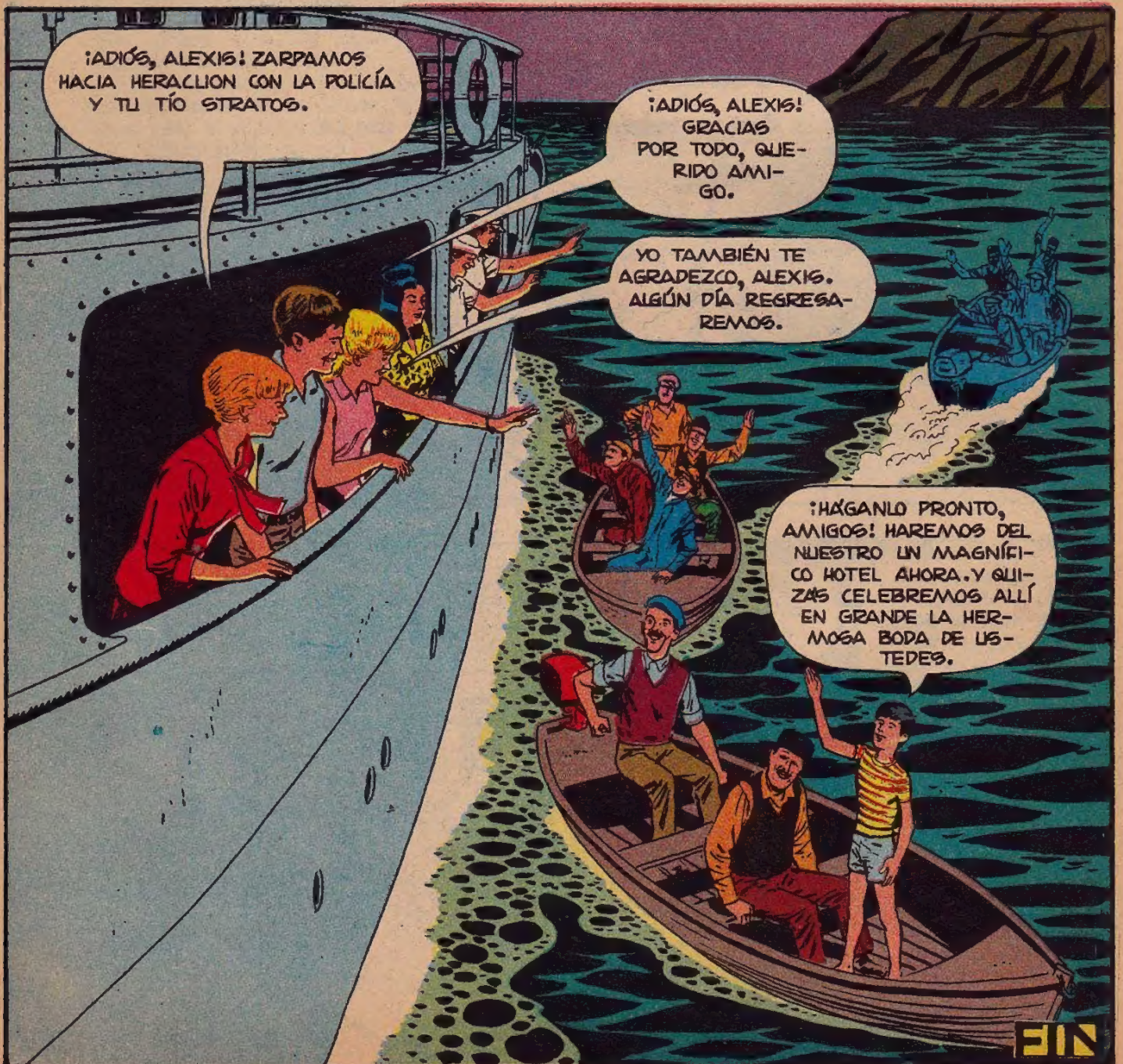
IRÉ CON USTEDES, ALEXIS.



Y A BORDO DEL YATE...

¡OH, MARK, ESTOY TAN FELIZ DE VERTE AQUÍ!

YO CREÍA QUE IBAS CAMINO A ATENAS.



1,615 premios en el Tercer Sorteo de la Gran Promoción Cultural Novaro.

2 automóviles Chevrolet 1967.



500 Skai - Ski.



500 muñecas Gigi y Concentra.



300 triciclos Trimex.



3 motocicletas Carabela.



5 máquinas de tejer Erka.



300 bicicletas Windsor.



5 refrigeradores Cabher

Llena el Tercer Album de estampas "Raíces Históricas de México", preséntalo antes del 24 de agosto en cualquier sucursal del Banco Nacional de México para que te lo sellen y te den tu boleto, y participa en el Tercer Sorteo que tendrá lugar el 14 de Septiembre de 1967.

TERMINA GANANDO - TERMINA PEGANDO